

數位媒體設計系日間部四技課程地圖

105年9月入學適用

課程類別	主題	一年級		二年級		三年級		四年級	
系主軸 基礎課程	2D動態繪圖	設計素描	設計繪畫	數位繪圖影片					
	動圖文視覺編排	向量繪圖	文字造形	圖文編排	動圖文編排				
	3D繪圖合成			三維基礎設計	三維進階設計	三維特效創作	三維進階合成		
	相機動圖像製作	基礎攝影與後製表現	人像光影創造表現	鏡頭語言進階運用	高階商業修圖				
	影音剪輯後製	影片剪輯	影片合成	進階影片合成	影片剪輯實務	基礎數位配樂與音效	進階數位配樂與音效	圖像影音著作權	
系主軸 進階課程	靜態圖像創作		圖像處理	圖像創意表現			介面設計		
	動態影片創作				影片合成實務	視覺造型應用	圖文短片實務	數位創意實務(一)	數位創意實務(二)
					鏡頭語言創作	影片應用專題製作	影片整合專題製作	畢業專題製作(一)	畢業專題製作(二)
	短片製作實務			腳本設計	影像美學賞析	影像創作(一)	影像創作(二)	數位媒體實務(一)	數位媒體實務(二)
系畢業 門檻課程	證照	(資訊圖像應用)		(影片剪輯實務)					
	競賽			實驗創作表現(一)	實驗創作表現(二)				
	實習							實務實習	校外實習
系應用 技能課程	應用技能	資訊圖像應用				動態簡報製作	口語發表實務	動態網頁設計	商業網頁設計
						設計方法	創意思考		
							數位出版		